My Dearest Dream Drawings: Nederlands

(Mijn Dierbare Droom Tekeningen)
Door Emilia Sameyn 31/12/2022 - 08/01/2022

Dromen, het zijn onze individuele nachtelijke visies. Veel mensen houden er niet van om hun dromen te delen. Ze denken dat ze gewoon een simpel onzinnig bijproduct zijn van verplichte slaap. Ik hou echter van dromen en erover te praten. Ze kunnen ons dingen over onszelf en onze wereld laten zien. Ik had enkele mooie inspirerende dromen. En ik wil ze graag met jullie delen. Ik heb zelfs tekeningen gemaakt zodat je zelfs mijn dromen kan *ZIEN*.
Laten we beginnen!

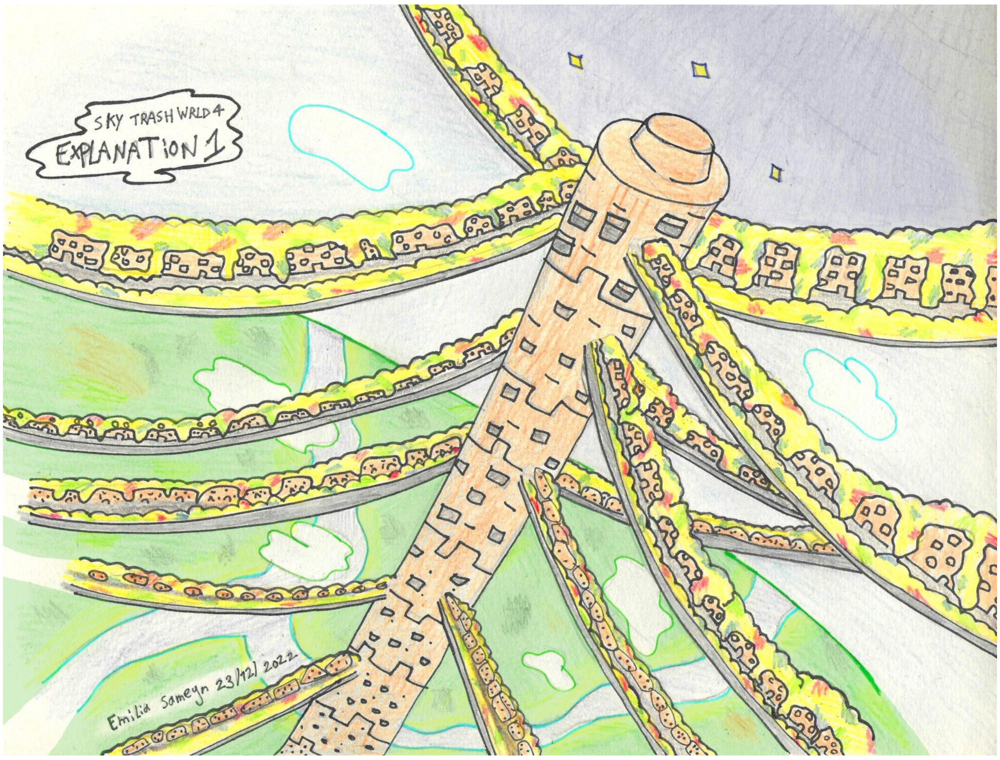
1. De Prachtige Dystopische Toekomstdroom: Sky Trash World (De Hemel-Afval Wereld)

Ik schreef over deze droom op mijn tumblr, maar nu heb ik er tekeningen bij gemaakt.
Ik droomde over een toekomst waarin de straten grote betonnen "kabels" waren, die in de lucht hingen. Het was als een enorm cementweb. Aan de straten stonden flatgebouwen en huizen. Alles was echter bedekt met afval. De kleur van dit afval was meestal geel, met hints van rood en roest, het had ook veel andere kleuren. De wegen waren gevuld met robots, cyborgs en mensen. Tieners renden rond in bendes en de politie (in techno-uitrusting) zat achter ze aan. De kabels zwaaiden langzaam in de wind, misschien doelloos ronddrijvend. Misschien draaiden ze rond iets enorms, zoals een grote constructie?

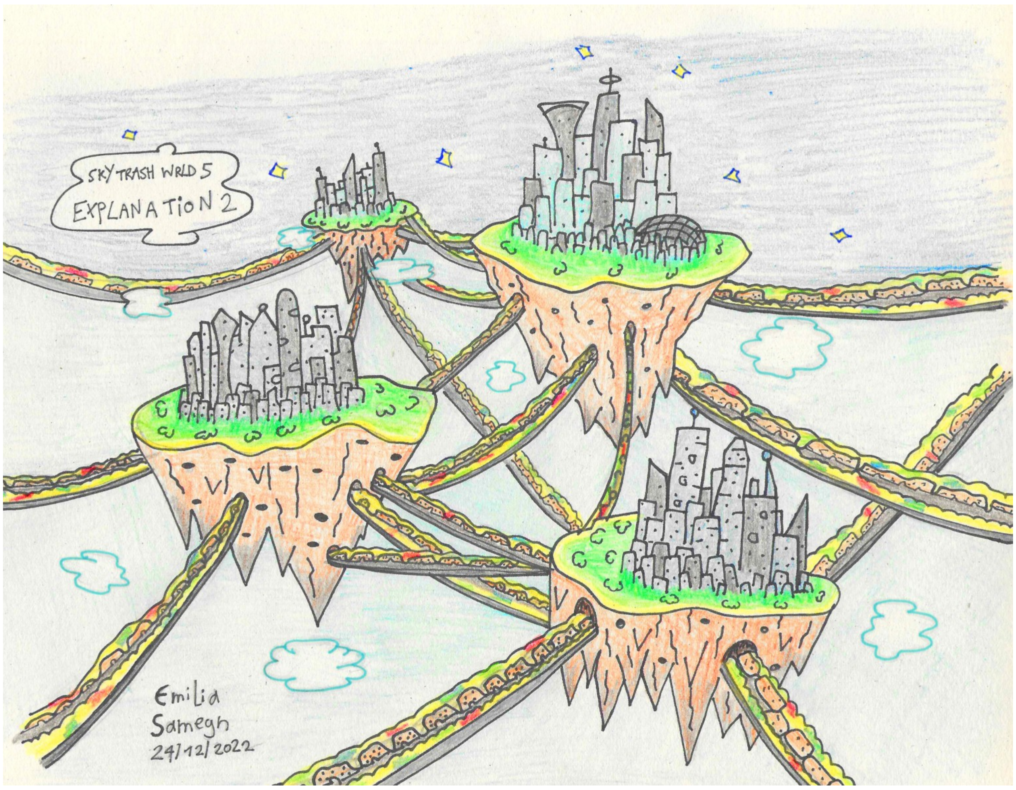
Boven elke straat hing een elektriciteitskabel, zodat de mensen verder weg van stroom werden voorzien. Deze kabels waren een brandgevaar. Het afval kan dan branden, waardoor vlammend puin naar beneden tuimelt. Mensen riepen: 'vuurregen! vuuur reeegen!' en iedereen ging binnen schuilen. De vuurregen was zeer gevaarlijk omdat het een cascade van vlammende straten naar beneden kon veroorzaken.

Toen ik wakker was, vroeg ik me af... Hoe is deze wereld ontstaan?
Waarmee zijn deze straten verbonden? Landen die in de lucht zweven of....
Grote gebouwen misschien?

Dus, in deze versie van de toekomst, raakte de aarde overbevolkt zodat mensen gigantische torens bouwden. Daarin kunnen ze wonen, werken en zelfs landbouw uitvoeren.
Deze hoge gebouwen waren zo groot dat ze tot in de ruimte reikten. Men begon deze torens met elkaar te verbinden, zo ontstonden de 'kabelstraten'.



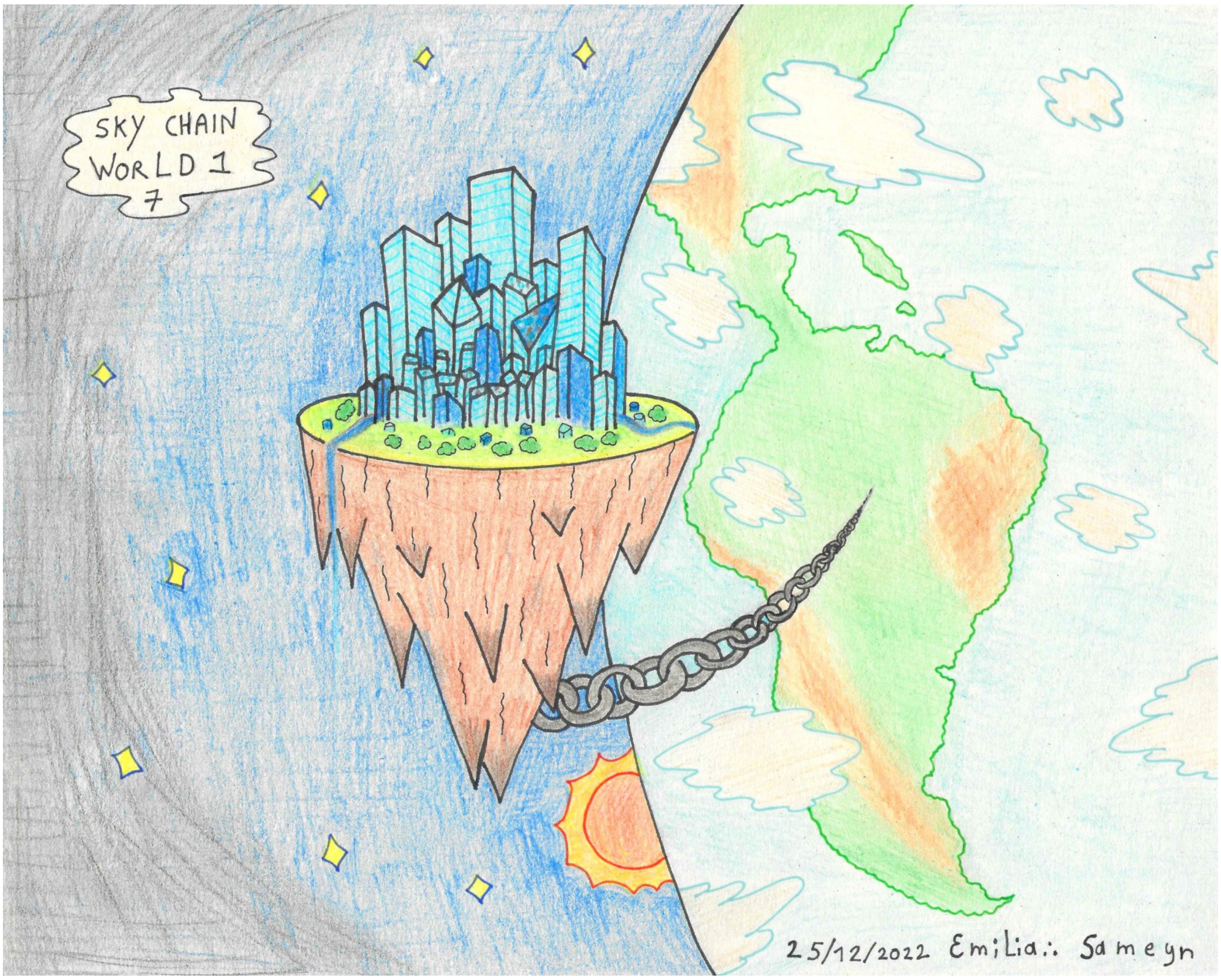
Een andere mogelijkheid, een andere toekomstige wereld zou deze kunnen zijn:
Vanwege een oorlog; lanceerden naties nieuwe soorten raketten naar elkaar. Ze hebben geen landen vernietigd, nee, ze hebben de hele aarde in flarden geschoten! Nu is de aarde niet meer dan een hoop rotsen die in de atmosfeer zweeft. Sommige mensen overleefden echter, en begonnen de samenleving weer op te bouwen uit de ruïnes van hun voorgangers.
De bevolking begon weer te groeien en al snel begonnen mensen de drijvende landmassa's met elkaar te verbinden. Al snel werden deze lange straten niet alleen gebruikt als transportmiddel maar ook als woonruimte. Maar mensen hebben hun gebreken en hebben de neiging om dingen uit te stellen. Zo waren deze straten al snel bezaaid, zelfs overstroomd met afval.



Hier beneden zien we de aarde nu en de twee mogelijke toekomsten. Links: mensen bouwen enorme hoge torens. En aan de rechterkant: de wereld is in stuken uiteengevallen.

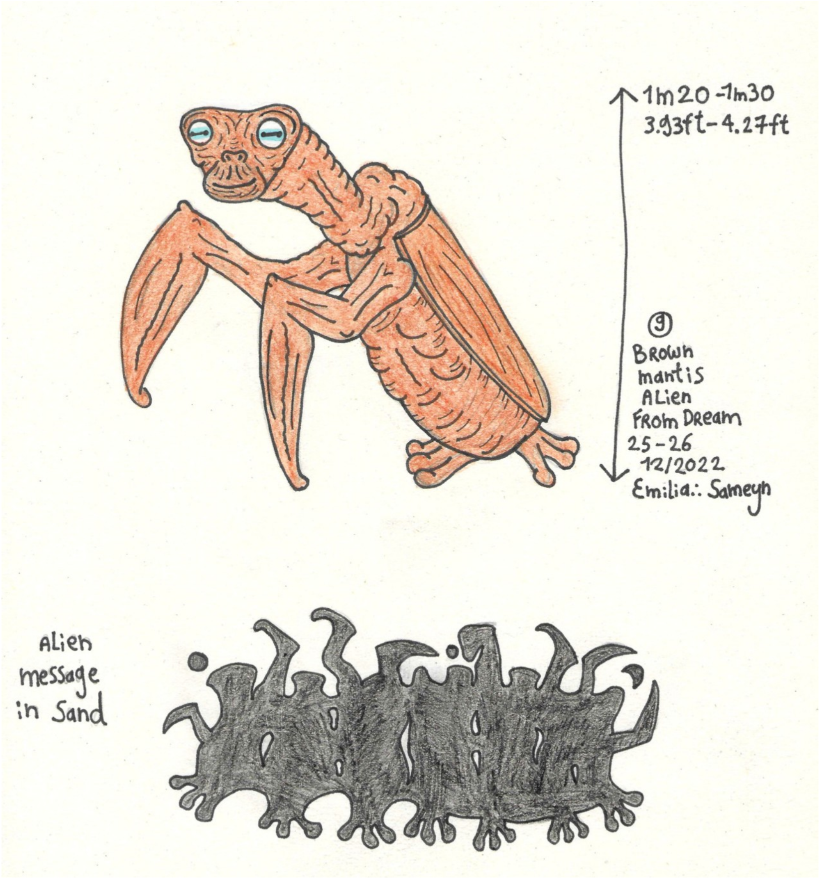
Deze wereld was zo mooi om door een droom heen te zien, maar ik hoop dat deze wereld *NOOIT* onze zal realiteit worden. Ik zou niet willen wonen in een plek vol afval en gevaarlijke straatbendes.

2. The Sky-Chain World (De Hemel-Ketting Wereld)
Dit is een droom die ik jaren geleden had. Sinds, ik mijn dromen aan het tekenen ben, herinnerde ik me deze droom. En ik besloot het ook te tekenen.



Het is een landmassa die aan een ketting hangt die verbonden is met onze planeet.
Ik herinner me de prachtige zonsondergang. Als je op de drijvende landmassa staat, zie je een verticale horizon!
Het was fantastisch!

3. Secret Friendly Aliens (Verborgen Ruimte-Vrienden)
Ik droomde dat een oude man in een groot huis woonde. Soms hoorde hij gerommel in de muren en andere kamers. Hij was bang dat het spookte in zijn huis. Wat bleek het geval te zijn?
Er woonden buitenaardse wezens in zijn huis! Hij was buiten en er was een groep van 20 of 30 buitenaardse wezens bij zijn huis. Ze waren vriendelijk. Ze leken op E.T. met het lichaam van een bidsprinkhaan. Ze hadden een schild op hun rug, als een insect, maar verder leken hun lichamen bedekt te zijn met een bruine, leerachtige huid. De buitenaardse wezens spraken onze taal niet en leken nogal kinderachtig in hun manier van doen.
Waren zij intelligenter dan ons? Of hadden ze de geest van een kind? Ze wilden een bericht achterlaten, dus kropen ze dicht bij elkaar en deden een chaotische dans, zwaaiend met hun voorarmen/voorpoten. Ze gilden en brabbelden van plezier. Daarna liepen ze trots achteruit. Ze gingen achteruit en lieten grote vlekken in de vormen van hun lichaam achter.
We wisten niet wat het betekende, maar de buitenaardse wezens waren trots op hun boodschap aan ons.



4. EINDE
Bedankt voor het lezen over mijn dromen. Ik deel graag mijn visioenen, of het nu nachtelijke dromen zijn of ideeën en verhalen die ik overdag verzin. Als je één van deze werelden of ideeën wilt gebruiken voor een verhaal, spel of wat dan ook. Voel je vrij om ze te gebruiken, behalve de tekening van het buitenaardse wezen, omdat het te veel lijkt op de auteursrechtelijk beschermde E.T. Als je deze ideeën of werelden gebruikt, vermeld dan alsjeblieft mijn naam; Emilia Sameyn als inspiratie :)
Bedankt en tot de volgende tekst!